

Miłosierdzie pokoju

(bułgarska melodia)

D. Christow

Mi - ło - sier - dzie po - ko - ju o - fia - rę chwa - ły. I z du - chem Two - im.

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in the upper staff with lyrics underneath. The accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "Mi - ło - sier - dzie po - ko - ju o - fia - rę chwa - ły. I z du - chem Two - im."

Ma - my je ku Pa - nu. God ne to i spra - wied li - we kła - niać się

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the upper staff with lyrics underneath. The accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "Ma - my je ku Pa - nu. God ne to i spra - wied li - we kła - niać się"

Oj - cu i Sy - no - wi, i Świą - te - mu Du - cho - - - wi

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the upper staff with lyrics underneath. The accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "Oj - cu i Sy - no - wi, i Świą - te - mu Du - cho - - - wi"

Trój - cy Współ - is - tot - - nej i Nie - po - dziel -

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is written in the upper staff with lyrics underneath. The accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "Trój - cy Współ - is - tot - - nej i Nie - po - dziel -"

nej. Świę-ty, Świę-ty, Świę-ty Pan zas- tę- pów.

Peł- ne jest nie- bo i zie- mia chwa- ły Two-jej. Ho- san- na na wy- so- kość- ciach bło-

go- sła- wio- ny, któ- ry i- dzie w I- mię Pań- skie. Ho- san- na na wy- so-

kość- ciach! Ho- san- na na wy- so- kość- ciach! A- men.

A - - - - - men. To - bie śpie - wa - my, Cie - bie

bło - go - sła - wi - my, dzie - ki Ci skła - da - my Pa - nie,
i mod

i mod - li - my się do Cie - bie
i mod - li - my się do Cie - bie

Bo - że nasz, i mod - li - my się do
Cie - bie Bo - - że, Bo - że nasz, Bo - że nasz.