

# Jednorodzony Synu

D. Sołowiow

Chwa - ła Oj - cu i Sy - no - wi, i Świą - te - mu Du - cho - wi

2

te - raz i za - wsze, i na wie - ki wie - ków. A - men.

3

Jed - no - ro - dzo - ny Sy - nu i Sło - wo Bo - że,

4

nie - śmier - tel - nym bę - dąc ra - czy - łeś dla na - sze - go zba - wie - nia,

5

wcie - lić się ze Świą - tej Bo - gu - ro - dzi - cy i za - wsze Dzie - wi - cy Ma - rii,

6

bez zmia - ny sta - łeś się czło - wie - kiem:

7

i po - zwo - li - łeś się u - krzy - żo - wać Chry - ste Bo - że,

Musical notation for measures 7-8, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: i po - zwo - li - łeś się u - krzy - żo - wać Chry - ste Bo - że,

8

śmier - cią śmierć zwy - cię - ży - łeś,

Musical notation for measures 8-9, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: śmier - cią śmierć zwy - cię - ży - łeś,

9

Ty ześ je - den z Tró - jcy Świę - tej,

Musical notation for measures 9-10, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ty ześ je - den z Tró - jcy Świę - tej,

10

współ - chwa - lo - ny z Oj - cem i Świę - tym Du - chem,

Musical notation for measures 10-11, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: współ - chwa - lo - ny z Oj - cem i Świę - tym Du - chem,

11

zbaw nas.

Musical notation for measures 11-12, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: zbaw nas.